

Issue/Volume/Year: 1–2/XV/2018

(Editorial)

Editorial

Autor: Pavel Žďárský

Dear readers,

in this double issue of the e-journal *PAIDEIA* we bring selected texts from the Conference *Logos in Education, Art and Sport*.

Franz Bockrath contemplates Goethe's and Cassirer's approach to exploring reality. Naděžda Pelcová considers privation as a path to the logos of oneself and Anna Hogenová points to the ontological meaning of the word logos. David Rybák wants to understand the key theme of Husserl's intentional analysis. Michael Hauser considers the existence of the precariat as a way to knowledge. For Tomáš Samek is logos a way to oneself and others. Martin Brabec ponders the logos of liberal democracy. Milena Tichá is focused at certain problems of evaluation of macroeconomic indicators and Jan Županič deals with ennoblement in smaller German States.

Vážení čtenáři,

v tomto dvojčísle časopisu *PAIDEIA* přinášíme vybrané texty z konference *Logos ve výchově, umění a sportu*.

Franz Bockrath promýšlí Goethův a Cassirerův přístup ke zkoumání skutečnosti. Naděžda Pelcová uvažuje o privaci jako cestě logu k sobě samému a Anna Hogenová poukazuje na ontologický význam slova logos. David Rybák chce porozumět klíčovému motivu Husserlovy intencionální analýzy. Michael Hauser uvažuje o existenci prekariátu jako cestě k poznání. Pro Tomáše Samka je logos cestou k sobě i k druhým a Martin Brabec promýšlí logos liberální demokracie. Milena Tichá se zaměřila na vybrané problémy hodnocení makroekonomických ukazatelů a Jan Županič pojednává osud šlechtictví v malých německých státech.