

Editorial

Autor: Pavel Žďárský

Dear readers,

this year's volume of the e-journal *PAIDEIA* is effected by an implementation of a new redaction system. This new system will bring benefits not only to editors but also to the users. This year's volume will be abbreviated into two double-issues and testing of the new system will be continuous.

This year's first double-issue brings a study by Lenka Novotná on Schopenhauer's influence on R. Wagner, a text of David Heider on philosophical problems of the spontaneous cognition, a study by Lada Furmaníková on inner world of man, an essay by Barbora Drobíková on hermeneutics and a few conference papers: a contribution by Radomír Havlík was delivered during workshops on multiculturalism at the Faculty of Education of Charles University in Prague on 24.–25. 11. 2005. For an international conference *The Violence in Education, Art and Sport* which also took place at the Faculty of Education of Charles University in Prague on 4. May 2006 were prepared contributions by Scott Fleming, Barbara Turlejska, and Jana Šindelová. This issue is concluded by a book review by Jan Hábl (*M. J. Erickson – Truth or Consequences: The Promise and Perils of Postmodernism*).

Vážení čtenáři,

letošní ročník e-journalu *PAIDEIA* je poznamenán implementací nového systému. Ten má usnadnit redakční práci a bude mít přínos i pro uživatele. Bude však zkrácen do dvou dvojčísel a provoz systému bude průběžně testován.

První letošní dvojčíslo přináší studii Lenky Novotné o Schopenhauerově vlivu na R. Wagnera, práci Davida Heidera o filosofických problémech spontánního poznávání, pojednání Lady Furmaníkové o vnitřním světě člověka, esej Barbory Drobíkové o hermeneutice a několik příspěvků na mezinárodní konferenci: text doc. Radomíra Havlíka o postoji k cizincům a menšinám zazněl na pracovních setkáních k multikulturalitě na půdě Pedagogické fakulty UK 24. a 25. 11. 2005; pro mezinárodní konferenci *Násilí ve výchově, umění a sportu*, která se rovněž konala na Pedagogické fakultě UK v Praze (4. května 2006), byly připraveny příspěvky Scotta Fleminga, Barbary Turlejské a Jany Šindelové. Nabídku uzavírá recenze knihy M. J. Ericksona *Truth or Consequences: The Promise and Perils of Postmodernism* od Jana Hábla.